

# Indice

<b>Introduzione</b>	pag.	7
<b>1. Il rapporto tra soggetto e oggetto di studio nell'ambito delle riflessioni sulla scienza</b>	»	11
1. Il rapporto tra soggetto e oggetto di studio nel dibattito epistemologico sulla demarcazione tra scienza e non scienza	»	12
2. Il rapporto tra soggetto e oggetto di studio nell'ambito della riflessione della sociologia della scienza	»	24
<b>2. Il rapporto tra ricercatore e oggetto di studio nel pensiero sociologico</b>	»	31
1. Il rapporto tra ricercatore e oggetto di studio nel dibattito tra monismo e dualismo metodologico	»	31
2. Il rapporto tra ricercatore e oggetto di studio nel dibattito tra micro e macrosociologia e tra individualismo e olismo	»	43
3. Il rapporto tra ricercatore e oggetto di studio nel dibattito tra qualità e quantità	»	51
<b>3. Tra riflessività e critica: l'etica del rapporto tra gli attori della ricerca sociale</b>	»	61
1. Per un sapere riflessivo	»	61
2. Il rapporto tra ricercatore e attore sociale come esercizio di potere: le istanze critiche nel periodo di crisi del metodo tradizionale	»	63
2.1 La prospettiva critica in antropologia	»	64
2.2 La prospettiva critica in psicologia ispirata al materialismo storico	»	69
2.3. La prospettiva critica in sociologia	»	76

3. La questione etica e morale del rapporto tra gli attori della ricerca sociale	pag.	83
4. Oltre la deontologia professionale	»	86
<b>4. Tipologia di partecipazione alla ricerca</b>	»	91
1. Partecipazione alla ricerca e ritorno dell'attore sociale	»	91
2. La partecipazione in politologia	»	95
3. La partecipazione nella ricerca valutativa	»	100
4. Quale partecipazione per la ricerca sociale?	»	104
4.1 Il tipo conflittuale	»	106
4.2 Il tipo idillico	»	107
4.3 Il tipo istituzionale	»	108
4.4 Il tipo dialogico	»	109
<b>5. Pratiche e tipi di partecipazione nelle diverse fasi della ricerca</b>	»	115
1. La scelta dell'oggetto di indagine	»	115
2. La progettazione del disegno della ricerca: il ruolo delle figure-chiave	»	117
3. Il rapporto tra ricercatore e attore sociale nella fase di raccolta delle informazioni	»	123
3.1 Osservazione e partecipazione	»	124
3.2 Due orientamenti relazionali per l'osservazione partecipante	»	128
3.3 Il rapporto tra ricercatore e attore sociale nella famiglia dell'interrogazione	»	130
4. L'analisi e l'interpretazione delle informazioni: le tecniche di convalida degli attori	»	136
4.1 Le tecniche riflessive	»	138
<b>Conclusioni, ovvero lavori in corso</b>	»	143
<b>Riferimenti bibliografici</b>	»	145